

Zarządzenie nr 15/2021

p.o. Dyrektora Ogrody Przelewice
**Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji
Ekologicznej**
z dnia 23.04.2021

w sprawie wprowadzenia Regulaminu SARS-CoV-2

Na podstawie art. 17 ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (T.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194, ze zm.), § 7 ust 3 pkt 5 Statutu Ogrody Przelewice – Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej w brzmieniu nadanym Załącznikiem do uchwały nr XX/238/20 Sejmiku Województwa Zachodniopomorskiego z dnia 22 października 2020 r. (Dz.Urz.Zacho. 2020 r. poz. 4919) oraz art. 207 § 2 pkt 1, art. 209² § 1 pkt 1 Kodeksu pracy (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1320, ze zm.) p.o. Dyrektora Ogrody Przelewice Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej w Przelewicach zarządza, co następuje:

§1

Wprowadza się dla pracowników oraz gości Regulamin SARS-CoV-2 stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§2

Ustala się obowiązek zapoznania się z Regulaminem SARS-CoV-2 dla wszystkich pracowników oraz gości Ogrody Przelewice Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej.

§3

Regulamin SARS-CoV-2 o którym mowa w §1 oraz §2 wchodzi w życie z dniem 23.04.2021r.

po. DYREKTORA

mgr inż. Zygmunt Siarkiewicz

RADCA PRAWNY

Paweł Juras

REGULAMIN KORZYSTANIA Z OGRODU DENDROLOGICZNEGO W PRZELEWICACH

Instytucja prowadząca Ogród: Ogrody Przelewice Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej, zwane Centrum Kultury.

I. OGÓLNE ZASADY KORZYSTANIA Z OGRODU DENDROLOGICZNEGO

1. Ogród Dendrologiczny dostępny jest dla zwiedzających w terminach publikowanych w materiałach informacyjnych, na stronie internetowej oraz wywieszonych przy kasie. Poza terminami otwarcia wstęp do Ogrodu jest możliwy po wcześniejszym uzgodnieniu.
2. Wstęp do Ogrodu Dendrologicznego jest płatny.
3. Zwiedzający mogą poruszać się samodzielnie wyłącznie pieszo po wyznaczonych ścieżkach oraz po niektórych trawnikach.
4. W czasie burz i silnego wiatru należy opuścić Ogród dla własnego bezpieczeństwa.
5. Dzieci do lat 14 mogą przebywać w Ogrodzie, tylko pod opieką starszych, którzy ponoszą za nie pełną odpowiedzialność
6. Fotografowanie dla celów prywatnych jest nieodpłatne. Fotografowanie okolicznościowe i dla celów komercyjnych jest odpłatne.
7. Korzystanie z ognisk jest odpłatne i możliwe tylko w wyznaczonych miejscach.
8. Po przewodnika należy zgłaszać się do biura Centrum Kultury.
9. Ogród nie ponosi odpowiedzialności za skutki spożycia znalezionych owoców, nasion i innych części roślin oraz wody ze zbiorników i cieków wodnych.
10. Ogród nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione na jego terenie.
11. Ogród jest miejscem publicznym i na jego terenie obowiązują przepisy dotyczące zachowania się w takich miejscach.
12. Ogród nie ponosi odpowiedzialności za wypadki i zdarzenia spowodowane niestosowaniem się do niniejszego Regulaminu, nieprzestrzeganiem zasad korzystania z obiektu zawartych w niniejszym regulaminie, a także ogólnych zasad BHP.

II. NA TERENIE OGRODU ZABRONIONE JEST:

- Zrywanie i niszczenie roślin lub ich części a także pozyskiwanie materiału roślinnego (roślin, sadzonek, nasion, zarodników).
 - Dokonywanie zmian w oznakowaniu roślin.
 - Chwywanie zwierząt – w tym połów ryb.
 - Niszczenie elementów architektury ogrodowej.
 - Spożywanie alkoholu oraz zażywanie środków odurzających.
 - Wprowadzanie zwierząt z wyłączeniem psów przewodników osób niewidomych.
 - Poruszanie się na rolkach, hulajnogach, deskach elektrycznych jazdy na rowerach za wyjątkiem rowerów trzykołowych lub innych, trzymanyh przez opiekunów dzieci, które samodzielnie nie mogą jeździć.
 - W przypadku niestosowania się co do zasad określonych w Regulaminie Ogrodu zwiedzający może zostać poproszony o natychmiastowe opuszczenie Ogrodu bez możliwości zwrotu kosztów biletu wstępu. Osoby łamiące Regulamin w sposób rażący mogą podlegać sankcjom wynikającym z przepisów kodeksu cywilnego lub karnego.
- Zachowanie czystości i ciszy pozwala lepiej poczuć piękno tego miejsca